



DEE-001-001515

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

May / June – 2015

Hindi : Paper-XIV

(हिन्दी के चरित्र प्रधान नाटक – शिवाजी एवं मालवकुमार भोज)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001515

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) प्रश्न-1 बहुविकल्पी (M.C.Q.) मुख्य उत्तरवही में ही लिखिए ।
(२) प्रश्न के सामने अंक दिये गये हैं।

1 सही विकल्प चुनकर प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 20

- (1) 'शिवाजी' नाटक का नायक कौन है ?
(A) शिवाजी (B) सोनदेव
(C) शंभूजी (D) मारोपन्त
- (2) काशीबाई कौन है ?
(A) रघुनाथी की पत्नी (B) आबाजी सोनदेव की बहिन
(C) शिवाजी की बहिन (D) शंभूजी की बहिन
- (3) शिवाजी की माता का क्या नाम था ?
(A) जीजाबाई (B) जोधाबाई
(C) मीनाबाई (D) सोनाबाई
- (4) 'शिवाजी' नाटक का कथानक कैसा है ?
(A) सांस्कृतिक (B) ऐतिहासिक
(C) सामाजिक (D) राजनैतिक
- (5) काशीबाई किस का प्रतिनिधित्व करती है ?
(A) महाराष्ट्र में नारी जाति का (B) गुजरात का
(C) दिल्ली का (D) मध्यप्रदेश का

- (6) 'शंभूजी कावजी' कौन है ?
 (A) मुख्यपात्र (B) शिवाजी के सेनापति
 (C) कोषाध्यक्ष (D) सिपाही
- (7) इनमें से रामकुमार वर्मा की कौन-सी रचना है ?
 (A) मालवकुमार भोज (B) आधे-अधूरे
 (C) रक्षा-बंधन (D) स्कन्दगुप्त
- (8) महाराज भोज का अविर्भाव कब हुआ था ?
 (A) 950 (B) 980
 (C) 1080 (D) 930
- (9) संस्कृत के आचार्यों ने काव्य के कितने भेद किये हैं ?
 (A) दो (B) पाँच
 (C) सात (D) तीन
- (10) 'कुनबी' शब्द का अर्थ क्या है ?
 (A) कानून न मानने वाले (B) खेती करने वाली जाति
 (C) कुबा में रहनेवाली जाति (D) शिवाजी
- (11) शिवाजी किस देश के अधिपति थे ?
 (A) दिल्ली (B) मेवाड़
 (C) महाराष्ट्र (D) मध्यप्रदेश
- (12) 'शिवाजी' नाटक के अधिकांश पात्र कैसे हैं ?
 (A) आदर्शवादी (B) मार्क्सवादी
 (C) समन्वयवादी (D) ऐतिहासिक
- (13) महाराजा भोज किस वंश के थे ?
 (A) राठौड़ (B) चौहाण
 (C) परमार (D) सोलंकी
- (14) श्री हर्ष ने मुंज को कैसा पुत्र बताया ?
 (A) औरस पुत्र (B) सत्यवादी पुत्र
 (C) महान पुत्र (D) पोष्य पुत्र

- (15) 'मालव कुमार भोज' नाटक में कितने अंक हैं ?
 (A) पाँच (B) सात
 (C) तीन (D) छः
- (16) कनकलेखा कौन है ?
 (A) राजकुमारी (B) विषकन्या
 (C) दासी (D) कुसुमवती की सहचरी
- (17) मुंज के छोटे भाई का नाम क्या है ?
 (A) रोहक (B) कमलेश्वर
 (C) सिन्धुल (D) वत्सराज
- (18) नरेश श्रीहर्ष को मुंज कहाँ से प्राप्त हुआ था ?
 (A) तालाब के किनारे (B) खेत से
 (C) गंगा नदी के पास (D) वन से
- (19) भोज कहाँ के राजकुमार थे ?
 (A) महाराष्ट्र (B) भुवनेश्वर
 (C) माँडवी (D) मालव
- (20) कुमार भोज के पिता का नाम क्या था ?
 (A) वत्सराज (B) पृथ्वीराज
 (C) धनंजय (D) सिन्धूल

2 नाट्य कला के तत्वों के आधार पर 'मालव कुमार भोज' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । 10

अथवा

'मालव कुमार भोज' नाटक की कथावस्तु सविस्तार लिखिए । 10

3 'शिवाजी' का चरित्र-चित्रण कीजिए । 10

अथवा

'शिवाजी' नाटक की ऐतिहासिकता पर प्रकाश डालिए ।

- 4 किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : 16
- (अ) 'शिवाजी' नाटक के शीर्षक की सार्थकता ।
- अथवा
- (अ) 'शिवाजी' नाटक का उद्देश्य ।
- (ब) 'मालव कुमार भोज' का चरित्र-चित्रण ।
- अथवा
- (ब) 'मालव कुमार भोज' नाटक की ऐतिहासिकता ।
- 5 किन्हीं दो प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए : 14
- (१) 'शिवाजी' नाटक की पात्र-योजना ।
- (२) डॉ. राम कुमार वर्मा का व्यक्तित्व एवं कृतित्व ।
- (३) 'मालव कुमार भोज' नाटक के स्त्री-पात्र ।
- (४) मुंज का चरित्र-चित्रण ।
-